

Resoluções Prova Anglo

Língua Portuguesa e Ciências da Natureza

Ensino Fundamental II – 7º ano – 2017

DESCRITORES, RESOLUÇÕES E COMENTÁRIOS

A Prova Anglo é um dos instrumentos para avaliar o desempenho dos alunos do 7º ano das escolas conveniadas.

Essa prova tem como objetivo proporcionar ao aluno que:

- se familiarize com questões objetivas de múltipla escolha;
- identifique os conteúdos aprendidos nas aulas;
- assinale a resposta correta entre as quatro alternativas apresentadas para cada questão;
- preencha folha de respostas;
- administre o tempo estabelecido para esse trabalho.

No que diz respeito à prática docente, a prova poderá contribuir para que o professor:

- obtenha informações sobre o desempenho de seus alunos em relação às habilidades abordadas em cada questão;
- identifique quais são as dificuldades de seus alunos;
- organize intervenções que contribuam para a superação das dificuldades identificadas a partir dos resultados obtidos com a aplicação da prova.

A prova contém 22 questões de Língua Portuguesa e 12 de Ciências da Natureza, todas com quatro alternativas cada, das quais somente uma é a correta. Cada questão possui seu próprio descritor, as habilidades avaliadas, sua resolução e o nível de dificuldade.

Os descritores foram selecionados com base:

- nos descritores de Língua Portuguesa da Prova Brasil;
- na matriz de Ciências da Natureza do Saeb;
- nos conteúdos do material do Sistema Anglo de Ensino.

LÍNGUA PORTUGUESA

Questão 1 Resposta A

D13 Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.

O efeito de humor é gerado pelo fato de Armandinho entender que “chato” significa “maçante, desagradável, aborrecido”, e não “um tipo de deformidade” nos pés.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 2 Resposta A

D3 Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

A palavra “lhufas” é a forma reduzida de “bulhufas” e significa “nada”, evidenciando o exagero da incompreensão da personagem.

Nível de dificuldade: difícil.

Questão 3 Resposta D

D1 Localizar informações explícitas em um texto.

O autor afirma que a seleção de livros por um crítico sempre é arbitrária, já que depende muito mais do gosto do autor do que, de fato, das características das obras. Desse modo, ele revela que seu *ranking* se baseia nos 10 livros mais legais que ele leu e comentou em seu *blog*.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 4 Resposta B

D15 Estabelecer relações lógico discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios, etc.

A função da conjunção “mas” é ligar duas orações, expressando ideia de contraste entre “acostumar-se” ou “opor-se” ao que é tido como inadequado.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 5 Resposta B

D6 Identificar o tema de um texto.

O cronista procura criticar, ao longo do texto, o mau uso que as pessoas fazem do aplicativo, ao transmitirem informações medíocres, sem qualquer importância.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 6 **Resposta A**

D11 Estabelecer relação causa e consequência entre partes e elementos do texto.

As alternativas incorretas citam “males” diversos resultantes do uso que as pessoas fazem do WhatsApp, mas não constituem um desabafo contra o consumo exagerado do tempo, exigido pela utilização indevida desse aplicativo.

A alternativa **C**, nada tem a ver com "mensagens inúteis". O autor simplesmente se queixa de que mensagens em áudio precisam ser ouvidas integralmente, não dá para apressar, ou seja "ler" rapidamente "em diagonal".

A alternativa **D** pode parecer correta, mas ela é muito diferente da **A**. O autor não está dizendo que "dar bom dia" é mensagem inútil; pelo contrário, ele está dizendo que é uma mensagem tão importante, que não deve ser pelo Whats app.

A alternativa **A**, esta sim, critica as mensagens inúteis: escrever só pra dizer "bom dia" e para responder "bom dia", repetitivamente.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 7 **Resposta C**

D16 Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.

Como é típico da crônica, o texto cita uma série de acontecimentos comuns e cotidianos, revelando o que há de cômico nessas situações.

A alternativa **B** está errada porque a crônica não critica a invenção do Whats App, mas o uso que as pessoas fazem dele (logo de cara, o autor diz que não fizeram o manual de instrução).

A alternativa **C** está correta. As falas entre aspas referem-se a fatos corriqueiros da vida cotidiana. O que era pra ser uma ferramenta excepcional, é usado para falar obviedades da vida cotidiana, inclusive as pequenas ações e gestos das pessoas que escrevem.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 8 **Resposta A**

D1 Localizar informações explícitas em um texto.

O pardacento céu já indica a chegada da chuva, mas a leitura do restante do texto possibilita ao aluno localizar essa informação explícita no trecho: “Diga aos homens para trabalhar com pressas, senão você vai ver só: ninguém que para com chuva.”.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 9 **Resposta A**

D9 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

O aluno deve reconhecer que se trata de uma notícia, e, portanto, tem como finalidade básica informar um fato real. Não há questionamento, opinião ou denúncia.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 10 **Resposta A**

D14 Identificar o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada pontuação ou outras notações.

O aluno, além de observar que as frases são negativas, também poderia levar em conta a expressão da personagem no primeiro quadrinho, de modo a perceber que a pontuação reforça a ideia de aflição diante do risco de se desmontar a “construção”. As demais alternativas são facilmente descartadas, o que torna a questão fácil.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 11 **Resposta B**

D14 Inferir uma informação implícita em um texto.

O formigueiro “é mais agitado que uma balada” pelo fato das formigas “se beijarem” – o que, cientificamente, significa transmitirem comida pela boca, processo chamado de trofalaxia. No texto fica, portanto, implícito, que nas baladas as pessoas se beijam na boca.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 12 **Resposta A**

D2 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade do texto.

A expressão “à toa, à toa”, na primeira estrofe, procura reproduzir o canto da andorinha, e o poeta retoma essa repetição para afirmar o ócio em sua vida.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 13 **Resposta C**

D10 Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

As demais alternativas não mostram a variação linguística própria de jovens, mas linguagem popular. A palavra “rolezinho” é uma gíria característica desse grupo.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 14 **Resposta C**

D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos.

Os termos procuram emular e exemplificar a fala popular, mas não há qualquer juízo de valor que subestime esse uso.

Nível de dificuldade: difícil.

Questão 15 **Resposta A**

D8 Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

No texto, o céu resolve distanciar-se da terra não pelo fato de estar muito próximo a ela, nem mesmo por sentir-se incomodado com a altura da conversa das mulheres ou pelas fofocas; mas sim pelo fato das duas mulheres, por estarem entretidas, não repararem que seus pilões furaram o “tapete azulado”, machucando-o.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 16 **Resposta A**

D7 Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

O menino faz uma pergunta embaraçosa para o pai, que tenta desconversar a qualquer custo; o desenrolar do enredo é justamente em torno da tentativa de desviar-se da pergunta do filho.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 17 **Resposta D**

D5 Interpretar texto com o auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.).

Na charge de Adão, o “Homem-Lenda” “traduz” o que realmente as personagens estão dizendo. Nesse caso, o político mente dizendo que irá cumprir todas as suas promessas de campanha, e o “Homem-Lenda” completa sua última frase chamando-o de Pinóquio, personagem de histórias infantis cujo nariz crescia sempre que ele mentia.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 18 **Resposta D**

D12 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

O texto 2 está publicado em *blog*, e expõe a opinião de uma pessoa que não gosta de carnaval e do ritmo do samba, mas reconhece que ele pode ter qualidades.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 19 **Resposta C**

D17 Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

Ao longo de seu raciocínio, a autora sugere que se fosse gringa (estrangeira), não gostaria de samba, mas depois reconhece que até os estrangeiros gostam de samba.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 20 **Resposta A**

D18 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

Na canção, Caymmi sugere que quem não gosta de samba é “ruim da cabeça” ou “doente do pé”, numa referência à possível frustração de quem não sabe sambar e, por isso, não gosta de samba.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 21 **Resposta B**

D21 Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou o mesmo tema.

A alternativa correta é validada pela frase “bom sujeito não é”, presente na letra da canção de Caymmi.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 22 **Resposta A**

D20 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

O texto 1 é uma letra de música composta por Caymmi; o texto 2 está publicado em *blog*, gênero que habitualmente expressa as opiniões e preferências de seu autor.

Nível de dificuldade: intermediário.

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Questão 23 **Resposta A**

A2 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

Os alunos devem perceber que plantas são seres vivos e que se alimentam através da fotossíntese, realizada graças à absorção de água e gás carbônico do meio.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 24 **Resposta B**

A2 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

Os experimentos de Redi mostram que as larvas apenas surgem em ambiente em que há moscas preexistentes para colocar seus ovos.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 25 **Resposta B**

C2 Aplicar conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

O aluno deve perceber, apesar de ser unicelular, as amebas possuem existência autônoma, sendo, portanto, um organismo.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 26 **Resposta D**

A2 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

O aluno deve reconhecer que o uso da nomenclatura científica facilita a comunicação entre os cientistas por ser universal.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 27 **Resposta A**

C2 Aplicar conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

O aluno deve relacionar a falta de uso dos dentes, citada no texto, como a ideia lamarckista de uso e desuso. As ideias de Darwin não estão contempladas no texto, e a falta de um dente seria uma perda e não um ganho de complexidade.

Nível de dificuldade: difícil.

Questão 28 **Resposta A**

A1 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre Terra e Universo.

O aluno deve reconhecer a panspermia, teoria segundo a qual afirma que a vida surgiu fora da Terra e pode ter sido trazida para o planeta a bordo de cometas.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 29 **Resposta C**

B2 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

O aluno deve perceber que a classificação biológica é feita do agrupamento mais geral, que é, no diagrama, reino, para o mais específico, no caso, espécie. Dessa forma, organismos da mesma ordem também serão da mesma classe, filo e reino.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 30 **Resposta A**

B1 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre Terra e Universo.

O aluno deve reconhecer na imagem a representação do eclipse solar, quando a sombra da Lua é projetada na Terra.

Nível de dificuldade: difícil.

Questão 31 **Resposta B**

A1 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre Terra e Universo.

O aluno deve perceber que a astronomia, com sua capacidade de medir a passagem do tempo, era capaz de antever as estações do ano, e, assim, permitir aos povos antigos planejar o plantio e a colheita. As demais alternativas são desmentidas pelo texto.

Nível de dificuldade: fácil.

Questão 32 **Resposta C**

A1 Reconhecer conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre Terra e Universo.

O aluno deve reconhecer o relógio de Sol, instrumento para medir a passagem do tempo através da posição da sombra projetada sobre o instrumento.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 33 **Resposta D**

C3 Aplicar conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre ser humano e saúde.

O aluno deve perceber que atividades físicas moderadas e prazerosas, além de diminuir o nível de estresse, ajudam a melhorar as condições cardiovasculares. Por outro lado, o consumo exagerado de doces pode aumentar o risco de doenças cardíacas e obesidade. A adoção de uma direção agressiva deve ser evitada, de acordo com informações do próprio texto.

Nível de dificuldade: intermediário.

Questão 34 **Resposta B**

B2 Compreender conceitos, ideias, fenômenos e/ou sistemas sobre vida e ambientes.

O aluno deve compreender e aplicar o conceito de especiação geográfica descrito no exemplo clássico dado no texto. A alternativa **A** cita o fixismo de Platão e Aristóteles e as alternativas **C** e **D** citam proposições evolutivas de Lamarck.

Nível de dificuldade: intermediário.